

**Gianluca D'ANDREA**



Nasce a Roma il 20 maggio del 1971 da due genitori "speciali" (padre artista e mamma impiegata modello). Dopo anni "bui" passati nelle aule scolastiche (più fuori che dentro!), si iscrive al corso di laurea in scienze biologiche, conseguendo la laurea nel 1998 con una tesi in botanica svolta presso il Parco naturale regionale dei Monti Simbruini

Legge pochissimo, nonostante spenda tanto nell'acquisto di libri (soprattutto libri di montagna), perché è pigro e preferisce alla carta stampata la pellicola e il buio della sala cinematografica.

Ama il Cinema con la "C" maiuscola: Kubrick, Bunuel, De Palma, Leone, Tarantino, Hitchcock, Linch, Eastwood, Coppola, Scorsese, Welles.

L'altra sua passione è la musica anni '70 di gruppi storici come i Led Zeppelin, i Pink Floyd, i Gong, i Soft Machine, Yes, Genesis e King Crimson. I suoi gusti spaziano dal jazz rock dei Return To Forever ai Metallica, Dream Theatre e i Tribal Tech di Henderson. Battiato e Branduardi sono i suoi preferiti tra gli italiani.

Sposato da quasi due anni adora sua moglie che condivide con lui una smodata passione per la montagna e tutto quello che ha a che fare con questa.

E' appassionato di alpinismo, torrentismo, vie ferrate, trekking, e di tutto quello che lo avvicina prepotentemente all'avventura negli ambienti naturali.

Lavora da tre anni presso l'ufficio Qualità di una grossa azienda di ristorazione collettiva diffusa su tutto il territorio nazionale.